



Fundação
Bradesco

Museu
HISTÓRICO 

Olhares de Brasília



50 ANOS
da capital do Brasil



Museu
HISTÓRICO 

Apresenta:

**“Olhares de Brasília:
50 Anos da Capital do Brasil”**

Criada em 1956, a Fundação Bradesco completou, em 2010, 54 anos de atuação em prol da educação brasileira e da inclusão social. Sem fins lucrativos, a entidade mantém um dos maiores e mais bem-sucedidos programas de responsabilidade social do Brasil, que, com pioneirismo, contribui para o desenvolvimento cultural, social e econômico das regiões onde está presente.

Atualmente, com 40 escolas próprias em todos os Estados brasileiros e no Distrito Federal, oferece, gratuitamente, Educação Infantil, Ensinos Fundamental e Médio, Educação Profissional Técnica de Nível Médio, Formação Inicial e Continuada e Educação de Jovens e Adultos.

Com a certeza de que, tão importante quanto fazer história, é registrá-la com cuidado e atenção, mantém também o Museu Histórico Bradesco, que se constitui em um espaço de aprendizagem e convivência, estabelecendo relacionamento com diversos públicos. Suas atividades incluem a gestão documental, a preservação do acervo e a realização de exposições temporárias e permanentes, além de ações educacionais dedicadas a públicos específicos, como crianças e portadores de necessidades especiais.

Realizado pelo Museu Histórico Bradesco, em parceria com o Departamento de Educação Básica e contando com a participação dos alunos do Ensino Médio da Unidade Escolar de Ceilândia/DF, o concurso fotográfico “Olhares de Brasília – 50 anos da Capital do Brasil” é resultado de uma dessas iniciativas de natureza pedagógica e cultural.

Inaugurada em 1986 e instalada em Ceilândia, cidade-satélite mais populosa do Distrito Federal, a Escola atende a cerca de 3.400 alunos da comunidade, oferecendo cursos de Ensino Fundamental; Ensino Médio; Técnico Profissionalizante; Formação Inicial e Continuada; Educação de Jovens e Adultos na modalidade Suplência dos Ensinos Fundamental e Médio via Teleeducação; e Alfabetização de Jovens e Adultos.

Nas páginas seguintes, confira o expressivo resultado deste trabalho!

Sumário

1. Apresentação6

2. As dez melhores imagens

Lívia Fernandes de Albuquerque..... 8

Rayssa Alves Porcino11

Leonardo de Carvalho.....12

Ayrton Pereira Santos.....15

Jeieli Chaves Viana.....16

Vinícius C. de O. Soares.....19

Kennya Nayane Torres.....20

Gabriela Teixeira Pazzine.....23

Camille Caroline Ramos24

Patrícia Cassimiro da Mata.....27

3. Trabalhos dos participantes 28

Apresentação

O exercício do olhar é um dos mais significativos atributos humanos. Mas um olhar que transcenda o simples ver, que seja um gesto que saiba captar, de forma subjetiva, os detalhes que compõem as grandes coisas. E isso é Brasília: uma cidade monumental, que, ainda assim, em seus mais delicados traços planejados, traduz a grandeza de um projeto visionário.

No ano em que a Capital do Brasil completa seu 50º aniversário, nada mais significativo que registrar, por meio do olhar curioso e peculiar da juventude, as belezas que o cotidiano e as paisagens dessa cidade podem oferecer.

Esta publicação registra a sensibilidade visual dos participantes e a criatividade para descrever, por meio da palavra escrita, suas impressões sobre a instigante Brasília. Assim, além de destacar as dez melhores imagens selecionadas, o catálogo apresenta a produção de todos os alunos que contribuíram para o sucesso deste projeto.

Lívia Fernandes de Albuquerque

Título: Saudação candanga

O homem se eleva quando sonha e torna-se imortal quando realiza. O Memorial JK lembra a trajetória de Juscelino Kubitschek e a construção de Brasília.





Rayssa Alves Porcino

Título: Entrada do paraíso

À beira do lago e sob céu deslumbrante,
o Pontão é lugar privilegiado e de vista
inesquecível.

Leonardo de Carvalho

Título: O lado "Executivo" da Praça dos Três Poderes

Vista parcial da Praça dos Três Poderes, símbolo da democracia.





Ayrton Pereira Santos

Título: Catedral

Próxima do centro das decisões políticas do País, ergue-se a bela Catedral.

Jeieli Chaves Viana

Título: A Biblioteca enxerga o Museu Nacional

Da Biblioteca Nacional de Brasília, vista do Museu Nacional.





Vinícius C. de O. Soares

Título: Do cidadão ao Congresso

O homem e sua representação política no Congresso Nacional, onde a democracia escreve a história do País.

Kennya Nayane Torres

Título: Brasília

Projetado por Lúcio Costa, o Plano Piloto da cidade – Eixo Rodoviário no sentido norte-sul e Eixo Monumental no sentido leste-oeste.





Gabriela Teixeira Pazzine

Título: Ibiscos

Pontão do Lago Sul, lugar onde a natureza e o concreto se harmonizam em uma só paisagem.

Camille Caroline Ramos

Título: O sol das seis

O fantástico pôr do sol de Brasília iluminando a torre de TV, projetada pelo arquiteto Lúcio Costa. Do mirante, tem-se uma visão panorâmica da cidade.





Patrícia Cassimiro da Mata

Título: Ponte JK – um verdadeiro
cartão-postal

Inaugurada em 2002, a ponte JK integra
arquitetura e natureza.



Título: O lado "Executivo" da Praça dos Três Poderes
Vista parcial da Praça dos Três Poderes, símbolo da democracia.



Título: Biblioteca Nacional de Brasília
Biblioteca Nacional de Brasília – a arquitetura do conhecimento.



Título: Congresso Nacional
No verde e no azul da paisagem, está plantado o símbolo do poder nacional.



Título: O Palácio dos Arcos
No Palácio do Itamaraty, marcas indelévels de arte e beleza.



Título: Um lugar de muita paz
Em frente ao Quartel General, a Praça dos Cristais mostra graça e beleza.



Título: Torre de TV
De seu topo, uma ampla vista de toda Brasília.



Título: Portal do Pontão do Lago Sul
No Portal, centro gastronômico da cidade, momentos de descontração.



Título: Museu Nacional de Brasília
Museu Nacional de Brasília – onde a arte e a beleza fundem-se no registro da história do País.



Título: O Congresso e suas cúpulas
Câmara dos Deputados e Senado Federal representados por suas cúpulas no Congresso Nacional.



Título: Teatro Nacional de Brasília
Em cada momento do dia, forma-se uma imagem diferente em sua estrutura, compondo um jogo constante de luz e sombra.



Título: Supremo Tribunal Federal
Presença da justiça na capital federal.



Título: Feira de artesanato da Torre de TV em construção
Uma nova paisagem surge em Brasília para unir culturas dos diferentes povos do Brasil.



Título: Brasília, sempre Brasília!
Vista de alguns edifícios da cidade.



Título: Catedral
No céu de Brasília, brilha a cruz de uma catedral.



Título: Palácio do Planalto
De belíssima arquitetura, o Palácio do Planalto ostenta magnitude.



Título: Memorial JK
Do alto do Memorial, JK contempla a cidade.



Título: Palácio da Alvorada
Residência oficial do Presidente da República, o Palácio da Alvorada encanta por sua beleza.



Título: LBV
No templo da Legião da Boa Vontade (LBV), entre obras de arte e simbologismos, misticismo e fé se encontram.



Título: Torre de TV – um elo multicultural
Torre de TV – referência para o encontro das culturas que formam a cidade.



Título: Catedral Rainha da Paz
Santuário abençoado pelo Papa João Paulo II.



Título: Quartel General do Exército
Quartel General do Exército – impressionante estrutura consagrada à vitória da paz.



Título: Igrejinha
Decorada pelo artista plástico Athos Bulcão, a Igrejinha é o primeiro templo de alvenaria construído em quadra residencial de Brasília.



Título: Supremo Tribunal Federal
Justiça plena como caminho para a cidadania.



Título: Praça dos Obeliscos
Mais conhecida como Praça dos Cristais, é local de belas paisagens geométricas.



Título: Templo da Boa Vontade
No interior do Templo, reflexão e manifestação de fé.



Título: Quartel General do Exército
QG do Exército – a imponente estrutura reforça a necessidade de uma vida sem guerras.



Título: Integração com a natureza
Como as árvores, a cidade parece brotar do chão numa perspectiva de perfeita integração entre a mão do homem e a mão de Deus.



Título: Linhas do Congresso
Brasília – a capital do verde, do branco, do azul e do amarelo.



Título: Museu do Quartel General
Contraste de rara beleza entre o verde da vegetação e o branco do monumento.



Título: Cidade-monumento
Do alto da Torre de TV, uma visão que faz da arquitetura um cartão-postal.



Título: Os quatro elementos
Sobre o espelho d'água e sob o céu azul do cerrado, o edifício do Congresso Nacional ergue-se imponente.



Título: Um novo olhar sobre o Congresso
Congresso Nacional, arquitetado por Oscar Niemeyer – ponto de encontro entre a voz do povo e o exercício do poder.



Título: Memorial JK – mérito e honra
A nobreza do homem e o reflexo de sua obra em um grande sonho concretizado.



Título: Brasília, cidade-luz
Sobre o profundo lago artificial, brilha a ponte mais linda do mundo!



Título: Juscelino e Sara
Sob o entardecer de Brasília, eternizado em estátua, o casal Juscelino e Sara Kubitschek compõe a história da cidade.



Título: Saudação candanga
O homem se eleva quando sonha e torna-se imortal quando realiza. O Memorial JK lembra a trajetória de Juscelino Kubitschek e a construção de Brasília.



Título: Arcos da noite
Visão noturna dos arcos da entrada do Pontão do Lago Sul, maior centro de lazer e entretenimento da cidade.



Título: A torre
Imponente na paisagem, ergue-se a torre de TV. Abaixo dela, a feira de comidas típicas e de artesanato mostra a cultura do povo.



Título: Brasília nas telas brasileiras
No Cine Brasília, mostra de telas sobre o cinema brasileiro.



Título: Criador e criação
No coração do Brasil, Sara e Juscelino, os chamados "pais de Brasília": criador e criatura fundem-se num só monumento. Sara foi responsável pela construção do Memorial JK.



Título: Monumento a JK
JK e Sara contemplando imagens de Brasília.



Título: Para sempre, Sara e JK
Sob a luz do sol ou do luar, o casal ganha vida no jardim do Memorial JK.

Nathália Carvalho Pinheiro



Título: Uma tarde no Pontão

Além das notáveis edificações que caracterizam Brasília, a cidade conta com belas paisagens naturais.



Título: Coração do Brasil

No coração do Brasil, o Congresso Nacional, centro das decisões sobre o País, encanta por sua bela arquitetura.



Título: Muita paz na igreja

Pequena no aspecto físico e grandiosa no significado histórico e cultural, a primeira igreja de Brasília, sonhada por Sara, acolhe antigos e novos fiéis.

Kennya Nayane Torres



Título: QG do Exército

QG – Quartel General de Brasília – a arquitetura arrojada encanta pela beleza das formas.



Título: Praça dos Cristais

Em paisagem deslumbrante, a Praça dos Cristais reúne diferentes cores.



Título: Brasília

Projetado por Lúcio Costa, o Plano Piloto da cidade – Eixo Rodoviário no sentido norte-sul e Eixo Monumental no sentido leste-oeste.



Título: Torre de TV

Torre de TV – informação e cultura para o País.



Título: Brasília ecológica

Céu e poesia, equilíbrio entre natureza e edificações, preservação, beleza estética e inspiração.



Título: O entardecer no paraíso

Vista do Pontão do Lago Paranoá ao entardecer – beleza que faz bem aos olhos.

Karen de Souza Miranda



Título: Paz no QG

Fachada do Quartel General tendo à frente cenário de inigualável beleza.



Título: Novo olhar sobre o Congresso

A arquitetura moderna e arrojada do Congresso Nacional vista de novo ângulo.



Título: A vista da Torre de TV

Da Torre de TV, vista ampla da cidade – verde e branco, as cores de Brasília, simbolizando paz e esperança.

Tayane da Silva Freire

Rayssa Alves Porcino



Título: O Parque e o Centro Empresarial Brasil 21
Lado a lado, o lazer do parque e o burburinho da vida empresarial.



Título: Curvas da modernidade
Inaugurada em 2002, a ponte JK combina imponência e engenhosidade e faz jus à grandiosidade de Brasília.



Título: Entrada do paraíso
À beira do lago e sob céu deslumbrante, o Pontão é lugar privilegiado e de vista inesquecível.

Luana Cristina de Jesus



Título: Abstração de um céu azul
No azul do céu, retrato do sentimento de conquista e dignidade dos brasilienses.



Título: Brasília de todos
Vista da Avenida dos Estados – símbolo da pluralidade cultural da cidade.



Título: Brasília em movimento
Brasília, a cidade que não para nunca – de crescer, de trabalhar, de prosperar e de encantar o mundo.



Título: Fim de tarde na Torre de TV
Da Torre de TV, vista ampla da cidade.



Título: Em busca do nosso reflexo
Museu de Arte Contemporânea refletido no espelho d'água – a busca por nosso próprio reflexo.



Título: Pontão do Lago Sul: até para quem não é romântico
Flores, luzes, espelho d'água – tudo fala de beleza, de romance, de amor.

Francisco Idelson Rodrigues da Silva Junior



Título: O vento que toca o lago
Lago artificial criado na construção de Brasília – área de 48 quilômetros quadrados e profundidade máxima de 38 metros.



Título: Ipê
Recorte da paisagem – o ipê inspirando sonhos.



Título: E o dia descansa...
Pôr do sol sublime – os raios de sol douram o cerrado, aguardando a noite e provendo o descanso do dia.

Lorena Rodrigues de Carvalho

Rayane Fernandes Santana



Título: Convite à oração

Fachada imponente, interior de plenitude – os sinos convocam à oração, a Catedral convida para uma conversa com Deus.



Título: A Rainha da Paz mora aqui

Catedral Militar Rainha da Paz – a arquitetura diferenciada atrai muitos turistas.



Título: Ponto de encontro

Ponto de encontro, o Conjunto Nacional reúne lazer, negócios, encontros e consumo.



Título: Monumento iluminado

Visão noturna das estátuas do casal Juscelino e Sara Kubitschek. Ao fundo, símbolo do monumento do Memorial JK.



Título: Mistura de cores

Visão do céu de Brasília com sua mistura de cores.

Adriano Wilker da Cruz Silva



Título: Os arcos do Pontão

Um convite ao sonho, o Pontão do Lago Sul é cenário para eventos, encontro com amigos e desfrute da natureza.



Título: Cozinha do Catetinho

Na cozinha do Catetinho, tudo foi mantido com muito zelo.



Título: Ermida Dom Bosco

Ermida Dom Bosco: sonho transformado em realidade.



Título: Fauna de Brasília

Nos gramados, a fauna de Brasília – beleza e simplicidade.



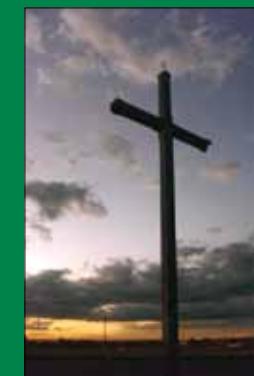
Título: Sob a luz do sol e transparência do céu, o Congresso Nacional

Congresso Nacional, centro do poder legislativo federal, com sua arquitetura inovadora integrada à paisagem.



Título: Exuberância da vegetação, imponência da construção

No Centro de Convenções, integração entre a edificação e a natureza – céu e flores.



Título: Cruzeiro ao entardecer

Ao esplendor do pôr do sol, no local de celebração da primeira missa em Brasília, a Praça do Cruzeiro é símbolo da religiosidade brasiliense.

Fábia Bento (Orientadora Pedagógica e Educacional)

Bruno Côrte Santana



Título: Sob o olhar de JK

Do alto do monumento que simboliza a gratidão dos pioneiros ao sonhador JK, ele contempla a obra concluída.



Título: Praça dos Cristais e do encanto

Na bela e exuberante Praça dos Cristais, as águas cristalinas refletem o colorido da vegetação.



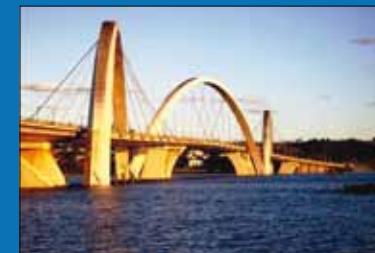
Título: Um sonho de 50 anos

Em frente ao Memorial JK, a eterna presença de Juscelino e Sara remete ao sonho realizado.



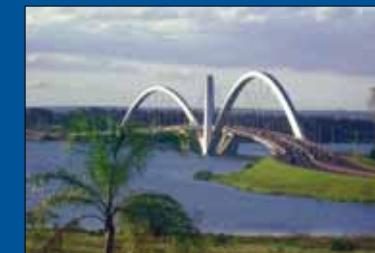
Título: Um mundo cheio de cultura

Centro de mostras e exposições – espaço de cultura e encantamento para diferentes gerações.



Título: Brasília – ligando o desenvolvimento à excelência

Símbolo de modernidade, a ponte JK promove desenvolvimento com excelência.



Título: Ponte JK – um verdadeiro cartão-postal

Inaugurada em 2002, a ponte JK integra arquitetura e natureza.



Título: Nosso céu, nossa terra, nossas cores

Proximidade entre o horizonte e as construções – o céu faz parte da cidade.



Título: Congresso Nacional integrado ao cenário natural

Em meio à natureza, a mão do homem produziu uma majestosa construção, de imponência equivalente à sua importância para a nação.



Título: Congresso Nacional

Cartão-postal de Brasília, o Congresso Nacional é parada obrigatória na cidade.



Título: Um encontro com a infância

Para as crianças, um lugar para sonhar com o futuro. Para os adultos, um lugar para lembrar-se do passado – tudo isso é o parque.



Título: A ousadia de Niemeyer

Resultado de ousado projeto de arquitetura, espelhado na água, o Congresso Nacional ergue-se imponente.



Título: Contemplação

Do Memorial JK, a contemplação de uma bela vista da cidade.

Ana Luiza Antunes da Silva

Pâmela Silva de Oliveira

Méllany Cristine Magalhães de Souza

Dayane Vieira Araújo

Joselito Rodrigues Matos Neto

Patrícia Cassimiro da Mata



Título: Uma ponte mágica
Ponte JK, modernidade que aproxima as pessoas.



Título: Brasília devota
Brasília cresce devota sob bênçãos.



Título: A ilustre sombra do Congresso
Na paisagem da cidade, destaque para o edifício do Congresso.



Título: Símbolo nacional
Símbolo nacional, a bandeira tremula no céu de Brasília.



Título: A diversidade do sol
Vista do lago sob os efeitos da diversidade da luz solar.



Título: Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)
Visão privilegiada da fachada do edifício do CCBB com sua magnífica arquitetura.



Título: Catedral
Próxima do centro das decisões políticas do País, ergue-se a bela Catedral.



Título: Brasília rústica
Vista de uma face rústica da cidade – a natureza parece intocada.



Título: Guerreiros candangos
A figura dos candangos como símbolo de trabalho, de conquista e da fibra do povo brasileiro.



Título: Pedido de paz
No centro da capital do País, um clamor pela paz.



Título: Contraste entre terra e céu
Entre terra e céu contrastantes, toda a beleza de Brasília.



Título: Banco Central do Brasil
Localizado na Asa Sul de Brasília, o Banco Central do Brasil é uma das construções mais importantes da cidade.



Título: Parque para a vida inteira
O Parque Sara Kubitschek proporciona lazer a habitantes da cidade e a turistas.



Título: Do cidadão ao Congresso
O homem e sua representação política no Congresso Nacional, onde a democracia escreve a história do País.



Título: No Congresso, a voz e a vez da população
Congresso Nacional – símbolo de democracia e cidadania.

Camille Caroline Ramos



Título: Aeroporto Internacional Presidente JK
Mais que transportar pessoas, o Aeroporto integra culturas.



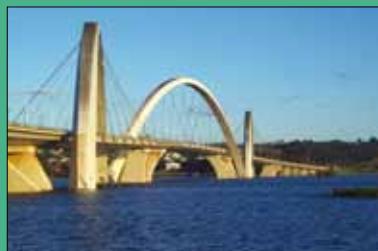
Título: Ermida Dom Bosco
No pôr do sol, ao redor da Ermida, céu e vegetação complementam um espetáculo de luz e cor.



Título: Leitura e saber
Biblioteca da Universidade Nacional de Brasília (UNB) – lugar ideal para o estudo e a reflexão.



Título: Uma ponte, uma história
Ponte JK – beleza e imponência a serviço da cidade.



Título: Movimento em concreto
Como se fora brincadeira de criança, os arcos da Ponte JK lembram a trajetória de pedrinhas lançadas no lago.



Título: Pontão iluminado
As luzes do Pontão iluminam a cidade.



Título: As curvas da Ponte JK
Ponte JK – as curvas que fundem a beleza do céu nas águas do Lago Paranoá.



Título: Lustre e Cristo
Interior do Santuário Dom Bosco – presença de luz divina e conforto espiritual.



Título: A primeira residência oficial
Integrada ao cenário do cerrado, a estrutura do Catetinho – primeira residência oficial do Presidente JK em Brasília – adquire ar bucólico e nostálgico.



Título: O sol das seis
O fantástico pôr do sol de Brasília iluminando a torre de TV, projetada pelo arquiteto Lúcio Costa. Do mirante, tem-se uma visão panorâmica da cidade.



Título: Os arcos do Pontão
No Pontão, natureza e arquitetura seduzem, criando encanto.



Título: Brasília sob bênçãos
O edifício do Congresso Nacional, arquitetado por Oscar Niemeyer, sob as bênçãos de um dos evangelistas da Catedral de Brasília.



Título: Beleza e fé
Nos belos vitrais do Santuário Dom Bosco, paz e conforto espiritual.



Título: Cartazes do Cine Brasília
Expondo arte e realidade, trazendo entretenimento e reflexão, o Cine Brasília participa da história da cidade.



Título: A arte e a lei
Palácio da Justiça de Brasília – coexistência de beleza e justiça.



Título: Santuário Dom Bosco
Santuário Dom Bosco – harmonia entre arquitetura, urbanismo e natureza.



Título: Aeroporto Internacional Presidente JK
Imagem externa do terceiro aeroporto mais movimentado do País.



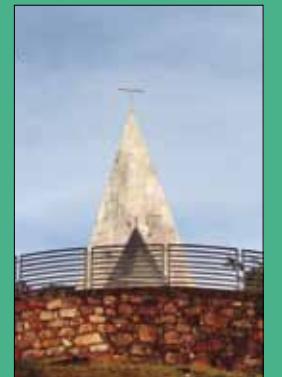
Título: A beleza do paraíso
Vista do lago brilhando sob o sol.



Título: Reitoria da UNB
Universidade Nacional de Brasília (UNB) – símbolo do saber na cidade.



Título: Juscelino, o fundador
Em frente ao Catete, imortalizado, o Presidente JK.



Título: Dom Bosco
Ermida Dom Bosco – um marco para o sonho e a realidade.



Título: Ponte JK
Ponte JK – a mais bela do mundo.



Título: Os guerreiros
Os candangos são bravos guerreiros – de sua força nasceu a cidade.



Título: Orla do lago
Na natureza que é toda harmonia, a beleza surge em plenitude.



Título: Entrada do Pontão
À semelhança de um palácio, a entrada do Pontão lembra o encantamento de um conto de fadas.



Título: Biblioteca Nacional
Biblioteca Nacional – local de preservação da história e da cultura do País.



Título: Catedral – marco na arquitetura de Brasília
Com características únicas, a Catedral é uma das obras mais admiradas pelos turistas que visitam a capital.



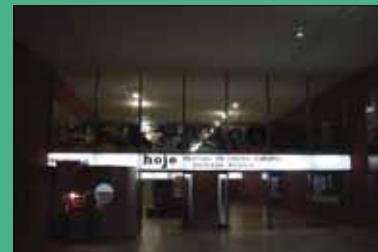
Título: Rumo à cidade maravilhosa
Vista da rodovia e sob o amplo céu, surge Brasília – ao longo da estrada, as construções do Plano Piloto da cidade.



Título: Igreja Dom Bosco
Imagem do interior da Igreja Dom Bosco – inesquecível imagem e sentimento de fé e harmonia.



Título: Uma visão pouco tradicional do Congresso Nacional
Arquitetura e urbanismo encontram-se em amplo espaço – ao seu redor, a cidade ganha movimento.



Título: Entrada do Cine Brasília
Cine Brasília – garantia de cultura e lazer, ponto de encontro entre o inesquecível e o presente.



Título: O palco da democracia
Congresso Nacional – palco das grandes decisões do País e símbolo da democracia brasileira.



Título: Um olhar sobre o Museu Nacional
Um olhar sobre o Museu Nacional – um passado de marcas arrojadas, um futuro promissor de realizações.



Título: Congresso Nacional – palco de decisões
No Congresso Nacional, as decisões tomadas pelos representantes eleitos refletem-se na vida do povo brasileiro.



Título: JK
JK vislumbra a capital que criou.



Título: A fonte da Torre de TV e a Praça dos Três Poderes
Visão panorâmica do centro de Brasília.



Título: Palácio do Planalto
No meio do cerrado, simbolizando fortaleza e poder, surge um palácio de concreto.



Título: Memorial JK e monumento ao seu criador
O memorial faz referência à vida de um grande visionário que, com bravura, construiu a capital do País.



Título: Um resgate da cultura em diferentes linguagens
Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) – facilitador de acesso à cultura com programação variada, aberta à população ao longo de todo o ano.



Título: O poder e a natureza
Cercado pela natureza exuberante do cerrado, está o Congresso Nacional.



Título: Estátua de JK e sua esposa Sara
Contemplando a paisagem de Brasília, em momento romântico, estão JK e sua esposa Sara.



Título: CCBB
Reunindo a cultura dos quatro cantos do País, o Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) promove exposições e acesso ao conhecimento.



Título: Um palácio guardado pela natureza
Um palácio guardado pela natureza e, segundo JK, para ser admirado por mais de cem anos.



Título: Centro de Convenções
Marcado por eventos de repercussão nacional e internacional, o Centro de Convenções Ulysses Guimarães é lugar de destaque em Brasília.



Título: Supremo Tribunal Federal
Supremo Tribunal Federal – guardião da Constituição do País, sua arquitetura não poderia ser diferente. Em cada pilar, em cada ângulo, os detalhes o aproximam de um palácio.

João Pedro Medeiros Silva



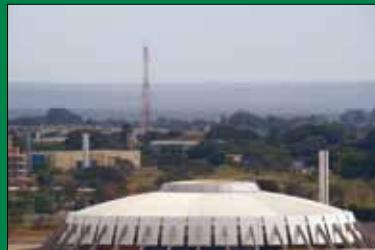
Título: Catedral Rainha da Paz

Ao longo do Eixo Monumental, ergue-se a Catedral, ocupando lugar de destaque no coração do brasiliense.



Título: Mastro da Bandeira – Praça dos Três Poderes

Bandeira Nacional, atração cívica para a população local e turistas do mundo todo.



Título: Nilson Nelson

Palco de grandes eventos e um dos ginásios mais conhecidos do País, o Nilson Nelson ocupa lugar privilegiado no coração dos brasilienses.



Título: Museu Nacional

Museu Nacional – no desafio das formas e no interior magnífico, a indescritível sensação de participar da história do País.



Título: Templo da Boa Vontade

Reunindo diferentes crenças, o templo respeita o modo de cada um viver sua espiritualidade.



Título: Visão externa do Aeroporto

Construído antes da cidade, o Aeroporto foi importante elo entre o sonho e a realidade.

João Pedro Medeiros Silva

Fernanda Thaís F. de Paiva

Kamila Sales Vidão da Silva



Título: A Bandeira Nacional e o céu de Brasília

A Bandeira Nacional resplandece no céu de Brasília.



Título: Igrejinha

Recém-reformada, a igrejinha é mais uma mostra da arquitetura de Brasília e de sua religiosidade.



Título: Teatro Nacional

Nascido para as artes em todas as suas formas de manifestação, o Teatro Nacional traz, em sua essência, a alma do grande Niemeyer.



Título: A Biblioteca enxerga o Museu Nacional

Da Biblioteca Nacional de Brasília, vista do Museu Nacional.



Título: Ibiscos

Pontão do Lago Sul, lugar onde a natureza e o concreto se harmonizam em uma só paisagem.



Título: Brasília, uma obra de arte

Parque da cidade – obra de arte da natureza e lugar de descontração.

Jeieli Chaves Viana

Gabriela Teixeira Pazzine

Pâmela Maria de Oliveira



Título: Brasília às margens do belo Lago Paranoá
Simplicidade e beleza na paisagem natural.

Ingrid Soares de Melo



Título: Poema visual
No pôr do sol, natureza e urbanidade encontram-se, criando poesia.

Luana Gonzaga Marques



Título: O mar de Brasília
Feito mar, o lago de Brasília estende-se na paisagem.

Gabriela Teixeira Pazzine

Ficha técnica

Catálogo Fotográfico do Concurso “Olhares de Brasília - 50 anos da Capital do Brasil”

Projeto e Direção de Arte

Fundação Bradesco: Setor de Relações Institucionais | Museu Histórico Bradesco

Imagens produzidas por alunos da Fundação Bradesco - Unidade Escolar de Ceilândia/DF

Museu Histórico Bradesco

Cidade de Deus s/nº - Osasco/SP

Contatos e agendamentos de visitas: museu@fundacaobradesco.org.br

<http://www.fundacaobradesco.org.br/museu>

(11) 3684-3822

Escola de Educação Básica e Profissional Fundação Bradesco | Unidade Escolar de Ceilândia/DF

Localização: QNN 28 - Área Especial “L” - Cidade Satélite - Ceilândia/DF

CEP: 72.220-280

Contatos: ceilandia@fundacaobradesco.org.br

(61) 3471-2219 e (61) 3471-6442

Reservados todos os direitos patrimoniais e de reprodução à Fundação Bradesco

Homepage: www.fundacaobradesco.org.br | e-mail: diretoria@fundacaobradesco.org.br



Título: Um conjunto chamado Brasília
Interligadas num só conjunto, as partes constituem o todo, cada qual com encanto próprio.

Elen Lelis de Souza



Título: JK, fundador e pai de Brasília
Juscelino Kubitschek, um ícone da política brasileira.

Marcos Vinícius da Silva Totoli



Título: Os formatos da cidade
Monumentos da capital compostos pela combinação de retas e curvas.

Luma Lira da Silva



**Fundação
Bradesco**

www.fb.org.br